Activités I. Quel est le rôle des mythes et textes fondateurs dans les civilisations anciennes ?

1. La naissance du monothéisme juif

Phase 1. Raconter un épisode fondateur du judaïsme

Document de départ : doc 1 p 110

La démarche de l'historien : je présente le document, c'est-à-dire,
- ce qu'il montre
- son origine géographique
- sa date en précisant s'il est contemporain de ce qu'il montre

Ressources :
- documents 5 et 6 p 116
- site internet de France tv

Phase 2. Que doit-on retenir de cet épisode fondateur du judaïsme d'un point de vue historique ?

1. Relevez dans le récit ce qui pose problème d'un point de vue historique
2. Vidéo : de quoi peut-on être certains d'un point de vue historique ?

---

2. La fondation de Rome

Phase 1. Raconter le mythe de la fondation de Rome

Document de départ : doc 1 p 76

La démarche de l'historien : je présente le document, c'est-à-dire,
- ce qu'il montre
- son origine géographique
- sa date en précisant s'il est contemporain de ce qu'ilmontre

Ressources :
- vidéo
- extrait de l'Enéide du poète Virgile au Ier siècle av. J.-C
- extrait de l'*Histoire romaine* de l'historien Tite Live au Ier siècle av. J.-C

Activités I. Quel est le rôle des mythes et textes fondateurs dans les civilisations anciennes ?

Le dieu Jupiter rassure la déesse Vénus sur le destin d'Énée.

« Énée mènera en Italie une grande guerre, il brisera des peuples farouches et imposera des lois et des murailles [...]. Le jeune Ascagne, doté maintenant du surnom de Iule, exercera le pouvoir au cours de trente années, puis il transférera son trône de Lavinium à Albe-la-Longue, qu'il munira de puissants remparts. Là, durant trois cents longues années, régnera sa race, jusqu'au jour où une prêtresse royale, Rhea Silvia, enceinte du dieu Mars, donnera naissance à deux jumeaux. Ensuite, grâce à la protection d'une louve, sa nourrice, Romulus perpétuera la race, fondera les murailles de Rome et donnera son propre nom aux Romains. Je ne pose aux Romains ni bornes dans l'espace, ni durée. Je leur ai donné un empire sans fin. »

■ Virgile (poète romain), L'*Énéide*, Livre I, Ier siècle avant J.-C.

En 753 avant J.-C., devenus adultes, Romulus et Remus décident de fonder une nouvelle ville.

« C'était aux dieux protecteurs de ce lieu de désigner par des augures celui qui donnerait son nom à la ville nouvelle, la fonderait et en aurait le gouvernement. À cet effet, Romulus choisit le Palatin et Remus l'Aventin comme emplacement pour les augures. Ce fut d'abord Remus qui obtint, dit-on, un augure : six vautours. Il venait de le signaler quand le double de vautours se présenta à Romulus. Chacun d'eux fut proclamé roi par son groupe. On discuta, on en vint aux mains : les colères dégénérèrent en luttes sanglantes. C'est alors que, dans la bagarre, Remus tomba, frappé à mort. Romulus resté seul maître, la ville nouvelle prit le nom de son fondateur. »

■ Tite Live (historien romain), *Histoire romaine*, Ier siècle avant J.-C.

Phase 2. Que doit-on retenir de ces récits de la fondation de Rome d'un point de vue historique ?

1. Relevez dans le récit ce qui pose problème d'un point de vue historique
2. Vidéo : de quoi peut-on être certains d'un point de vue historique ?

Le dieu Jupiter rassure la déesse Vénus sur le destin d'Énée.

« Énée mènera en Italie une grande guerre, il brisera des peuples farouches et imposera des lois et des murailles [...]. Le jeune Ascagne, doté maintenant du surnom de Iule, exercera le pouvoir au cours de trente années, puis il transférera son trône de Lavinium à Albe-la-Longue, qu'il munira de puissants remparts. Là, durant trois cents longues années, régnera sa race, jusqu'au jour où une prêtresse royale, Rhea Silvia, enceinte du dieu Mars, donnera naissance à deux jumeaux. Ensuite, grâce à la protection d'une louve, sa nourrice, Romulus perpétuera la race, fondera les murailles de Rome et donnera son propre nom aux Romains. Je ne pose aux Romains ni bornes dans l'espace, ni durée. Je leur ai donné un empire sans fin. »

■ Virgile (poète romain), L'*Énéide*, Livre I, Ier siècle avant J.-C.

En 753 avant J.-C., devenus adultes, Romulus et Remus décident de fonder une nouvelle ville.

« C'était aux dieux protecteurs de ce lieu de désigner par des augures celui qui donnerait son nom à la ville nouvelle, la fonderait et en aurait le gouvernement. À cet effet, Romulus choisit le Palatin et Remus l'Aventin comme emplacement pour les augures. Ce fut d'abord Remus qui obtint, dit-on, un augure : six vautours. Il venait de le signaler quand le double de vautours se présenta à Romulus. Chacun d'eux fut proclamé roi par son groupe. On discuta, on en vint aux mains : les colères dégénérèrent en luttes sanglantes. C'est alors que, dans la bagarre, Remus tomba, frappé à mort. Romulus resté seul maître, la ville nouvelle prit le nom de son fondateur. »

■ Tite Live (historien romain), *Histoire romaine*, Ier siècle avant J.-C.

Phase 2. Que doit-on retenir de ces récits de la fondation de Rome d'un point de vue historique ?

1. Relevez dans le récit ce qui pose problème d'un point de vue historique
2. Vidéo : de quoi peut-on être certains d'un point de vue historique ?