

Histoire. Partie II

Thème 1. Les origines du monde grec

Fiche d'objectifs

Vocabulaire :

Cité: c'est un petit Etat constitué d'une _____.

Métropole : _____

Colonie : _____

Acropole : _____.

Culture : il s'agit des repères communs à une population.

Mythe : c'est un récit qui parle d'un dieu ou d'un héros.

Sanctuaire panhellénique: c'est un lieu consacré à un dieu (ou une déesse) commun à tout le monde grec.

Oracle : c'est une réponse d'un dieu à une question posée par un homme.

Capacités :

- Localiser sur une carte (voir livre p 44, exercice 2, question 1)
- Nommer les différentes parties d'une cité (voir livre p 33, exercice 1 + capsule vidéo séance 1)
- Raconter et expliquer la fondation d'une colonie
- Situer dans le temps : Homère compose l'Illiade et l'Odyssée au VIII^{ème} siècle av. JC
- Raconter un mythe grec à l'aide d'un document (voir livre, p 45 exercice 3)
- Raconter comment les Grecs honorent leurs dieux en prenant l'exemple de Delphes (reconnaître les différents lieux du sanctuaire et être capable d'y associer des rites)

Histoire. Partie II

Thème 1. Les origines du monde grec

Fiche d'objectifs

Vocabulaire :

Cité: c'est un petit Etat constitué d'une _____.

Métropole : _____

Colonie : _____

Acropole : c'est le nom donné à la colline sacrée d'une cité grecque.

Culture : il s'agit des repères communs à une population.

Mythe : c'est un récit qui parle d'un dieu ou d'un héros.

Sanctuaire panhellénique: c'est un lieu consacré à un dieu (ou une déesse) commun à tout le monde grec.

Oracle : c'est une réponse d'un dieu à une question posée par un homme.

Capacités :

- Localiser sur une carte (voir livre p 44, exercice 2, question 1)
- Nommer les différentes parties d'une cité (voir livre p 33, exercice 1 + capsule vidéo séance 1)
- Raconter et expliquer la fondation d'une colonie
- Situer dans le temps : Homère compose l'Illiade et l'Odyssée au VIII^{ème} siècle av. JC
- Raconter un mythe grec à l'aide d'un document (voir livre, p 45 exercice 3)
- Raconter comment les Grecs honorent leurs dieux en prenant l'exemple de Delphes (reconnaître les différents lieux du sanctuaire et être capable d'y associer des rites)

Plan de travail - Histoire. Partie II. Thème 1

	A la maison	En classe
Séances	<p>Coller la fiche d'objectifs</p> <p>Ecrire la problématique et les titres</p> <p><u>Problématique : comment est assurée l'unité du monde grec au VIIIe siècle av. J.-C ?</u></p> <p>I. La cité, élément essentiel de l'organisation et de l'expansion du monde grec ?</p> <p>Visionner la capsule « qu'est-ce qu'une cité grecque ? »</p> <p>Complétez sur la fiche d'objectifs les définitions des mots « cité » et « acropole » à l'aide de la capsule vidéo.</p>	<p>Par groupe de 3 ou 4. Travail sur la fondation d'une cité : Massalia (Marseille).</p> <p>Capacités : raconter et expliquer</p>
	<p>Visionner la capsule vidéo « Un monde de cités » et Compléter la trace écrite</p>	<p>Retour sur la capsule vidéo et la trace écrite</p>

Plan de travail - Histoire. Partie II. Thème 1

	A la maison	En classe
Séances	<p>Coller la fiche d'objectifs</p> <p>Ecrire la problématique et les titres</p> <p><u>Problématique : comment est assurée l'unité du monde grec au VIIIe siècle av. J.-C ?</u></p> <p>I. La cité, élément essentiel de l'organisation et de l'expansion du monde grec ?</p> <p>Visionner la capsule « qu'est-ce qu'une cité grecque ? »</p> <p>Complétez sur la fiche d'objectifs les définitions des mots « cité » et « acropole » à l'aide de la capsule vidéo.</p>	<p>Par groupe de 3 ou 4. Travail sur la fondation d'une cité : Massalia (Marseille).</p> <p>Capacités : raconter et expliquer</p>
	<p>Visionner la capsule vidéo « Un monde de cités » et Compléter la trace écrite</p>	<p>Retour sur la capsule vidéo et la trace écrite</p>