

## Fiche d'objectifs

### Histoire – Première partie : l'Orient ancien

#### Vocabulaire :

Cité-Etat : c'est un petit Etat (petit pays) organisé autour d'une ville (la cité).

Mythe : c'est un récit qui parle d'un dieu ou d'un héros.

Polythéisme : C'est la croyance en l'existence de plusieurs dieux.

Ziggourat : c'est une tour à plusieurs étages dont la fonction est religieuse.

Scribe : C'est un spécialiste de l'écriture dans l'Antiquité.

Pharaon : c'est le nom donné au roi d'Egypte.

#### Capacités :

- Localiser sur une carte la Mésopotamie, Ourouk, l'Egypte, les fleuves (Tigre, Euphrate, Nil), la mer Méditerranée, la mer Rouge. Vlp 15
- Situer dans le temps l'apparition des premiers Etats (III<sup>ème</sup> millénaire av. J.C) et la naissance de l'écriture (IV<sup>ème</sup> millénaire av. J.C)
- Décrire une cité-Etat en distinguant les constructions politiques, économiques et les bâtiments religieux et en sachant dire ce qu'est une ziggourat.
- Raconter comment est gouvernée une cité-Etat (Qui la dirige ? D'où vient son pouvoir ?).
- Expliquer le rôle de l'écriture (A quoi sert-elle ?).
- Identifier des écritures nées dans l'Orient ancien (écritures cunéiformes, hiéroglyphes, alphabet phénicien)

## Fiche d'objectifs

### Histoire – Première partie : l'Orient ancien

#### Vocabulaire :

Cité-Etat : c'est un petit Etat (petit pays) organisé autour d'une ville (la cité).

Mythe : c'est un récit qui parle d'un dieu ou d'un héros.

Polythéisme : C'est la croyance en l'existence de plusieurs dieux.

Ziggourat : c'est une tour à plusieurs étages dont la fonction est religieuse.

Scribe : C'est un spécialiste de l'écriture dans l'Antiquité.

Pharaon : c'est le nom donné au roi d'Egypte.

#### Capacités :

- Localiser sur une carte la Mésopotamie, Ourouk, l'Egypte, les fleuves (Tigre, Euphrate, Nil). Vlp 15
- Situer dans le temps l'apparition des premiers Etats (III<sup>ème</sup> millénaire av. J.C) et la naissance de l'écriture (IV<sup>ème</sup> millénaire av. J.C)
- Décrire une cité-Etat en distinguant les constructions politiques, économiques et les bâtiments religieux et en sachant dire ce qu'est une ziggourat.
- Raconter comment est gouvernée une cité-Etat (Qui la dirige ? D'où vient son pouvoir ?).
- Expliquer le rôle de l'écriture (A quoi sert-elle ?).
- Identifier des écritures nées dans l'Orient ancien (écritures cunéiformes, hiéroglyphes, alphabet phénicien)